

quarta ~ 7 setembro

LES P'TITS BRAS

ESPETÁCULO DE CIRCO ACROBÁTICO
AÉREO E HUMORÍSTICO

(França)

A Companhia Les P'tits Bras traz ao palco a sua nova criação inspirada na Belle Epoque "L'Odeur de la Sciure". Uma imponente estrutura Art Nouveau, um grande palco circular, cinco artistas incríveis que derrubam a alma do público e combinam maravilhosamente a habilidade no ar com o humor do clown. "L'Odeur de la Sciure" é uma referência à passagem do tempo, um retorno ao circo antigo. Uma hora de acrobacias espetaculares, equilíbrios em suspensão, jogos icarianos e piruetas incríveis sobre os trapézios vai deixar o público sem fôlego.

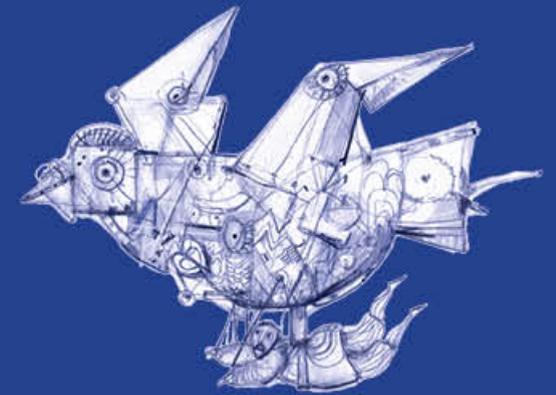


sexta ~ 9 setembro

TRIBALI MUSIC

(Malta)

Tradicional sitar, didgeridoo, murchunga, violão, gaita e percussão combinam perfeitamente com guitarras elétricas, linhas de baixo e ritmos energéticos de tambores, unificadas por uma voz hipnotizante. Esta matriz de instrumentos não convencionais inclui uma fusão de gêneros musicais, combinando o mundo da música com uma infinidade de estilos que vão desde os ritmos da tradição ao rock, reggae, ska e blues. Tribali Music Malta é um grupo versátil que desde a sua criação sempre fez incursões no panorama musical internacional graças à sua energia, aos seus ritmos vulcânicos e à capacidade de combinar tradição e modernidade numa combinação única.



O Festival Sete Sóis Sete Luas, em 2016 na sua XXIV edição, é promovido por uma Rede Cultural de 30 cidades de 11 Países do Mediterrâneo e do mundo lusófono: Brasil, Cabo Verde, Croácia, Espanha, França, Grécia, Itália, Marrocos, Roménia, Portugal e Eslovénia. Realiza a sua programação no âmbito da arte e música popular contemporânea, com a participação de grandes figuras da cultura mediterrânica e lusófona. Entre os objectivos do Festival: o diálogo intercultural, a mobilidade dos artistas, a criação de formas originais de produção artística. Desde 1993 os Presidentes honorários foram os Prémio Nobel José Saramago e Dario Fo. A partir do ano 2012, ao lado de Dario Fo, o novo Presidente honorário é o Presidente da Republica de Cabo Verde, Jorge Carlos Fonseca. Pela sua dimensão europeia e pela qualidade cultural do projecto, recebeu o apoio da União Europeia com os Programas Caleidoscópio, Cultura e Interreg III B Medocc. Em 2009 e em 2013, o Festival foi objecto de uma audição especial no Parlamento Europeu e recebeu em 2009 o Prémio "Caja Granada" para a Cooperação Internacional.