



XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA

40 ANOS

10 AGOSTO \ 23 SETEMBRO 2018

HISTÓRIA



Artur Bual, 1978. V Encontro Internacional De Arte / I Bienal Internacional de Arte de Cerveira

A **Bienal Internacional de Arte de Cerveira** é um evento dirigido à promoção da arte contemporânea, sustentado por uma notoriedade nacional e internacional erigida há **40 anos**.

Jaime Isidoro, artista de referência nacional, recebeu o desafio de trazer a arte contemporânea até ao espaço rural para perceber como reagiria o público.

É assim que se decide pela organização da **V Edição dos Encontros Internacionais de Arte** em Vila Nova de Cerveira, tendo sido organizada neste âmbito a primeira edição do evento (1978).



Atualmente a **Bienal Internacional de Arte de Cerveira** afirma-se como um dos acontecimentos mais marcantes das artes plásticas do nosso país, promovendo a descentralização cultural, sendo **a mais antiga do país e Península Ibérica em atividade**.

É difícil identificar artistas hoje consagrados que não tenham estado presentes no evento, tendo tido na “Vila das Artes” a primeira oportunidade de apresentação pública do seu trabalho: **José Rodrigues, Henrique Silva, Artur Bual, Albuquerque Mendes, Fernando Lanhas, Helena Almeida, Paula Rego, Vieira da Silva, Nadir Afonso, António Quadros, Pedro Cabrita Reis, Rui Anahory, Silvestre Pestana**, entre muitos outros.

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS

artes tradicionais e artes digitais o discurso da (des)ordem

10 agosto a 23 de setembro 2018
vila nova de cerqueira



EXPOSIÇÃO CONCURSO INTERNACIONAL & ARTISTAS CONVIDADOS
HOMENAGEM A CRUZEIRO SEIXAS
INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR DAS ÁREAS DAS ARTES
INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS
ATELIERS E WORKSHOPS
ATELIERS INFANTIS
VISITAS GUIADAS E ACOMPANHADAS
RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS
CONFERÊNCIAS E DEBATES
ARTE NA VILA
PERFORMANCES E ESPETÁCULOS
ESPAÇOS EXPOSITIVOS

PROGRAMA

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS



CONCURSO INTERNACIONAL & ARTISTAS CONVIDADOS

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS



HOMENAGEM A CRUZEIRO SEIXAS

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS





Cruzeiro Seixas, S/ título | 20 x 90 cm, 2004. Coleção do Museu Bienal de Cerveira



PARTICIPAÇÃO DE INSTITUIÇÕES
ENSINO NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS



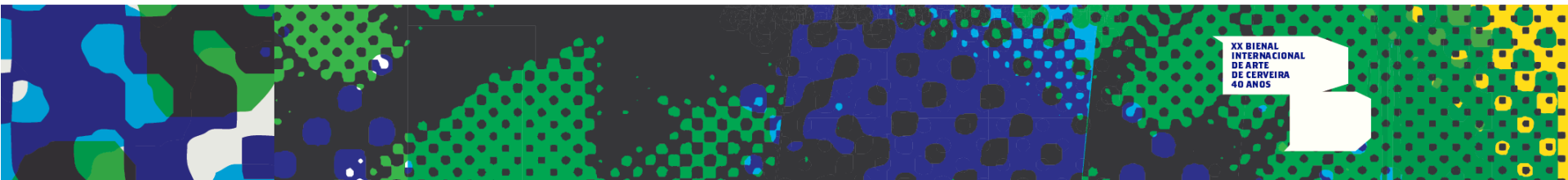
INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR DAS ÁREAS DAS ARTES

NACIONAIS

- Instituto Politécnico de Viana do Castelo
- ESAD Escola Superior de Artes e Design Matosinhos
- Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto
- Escola Superior Gallaecia
- Faculdade Belas Artes Universidade Lisboa
- Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo
- Escola de Artes da Universidade de Évora, Universidade Aberta
- Escola Superior Artística Do Porto
- Escola Superior de Artes e Design Caldas da Rainha
- Colégio das Artes de Coimbra
- FBAUP- Faculdade Belas Artes Universidade do Porto
- ESMAD/Escola Superior de Média Artes e Design
- UCP/Escola das Artes (Católica)
- IPT/Instituto Politécnico de Tomar
- UTAD - Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro
- Universidade do Algarve
- Universidade da Beira Interior UBI

ESTRANGEIRAS

- British Higher School of Art & Design (Rússia)
- Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú (Perú)
- Pontificia Universidad Javeriana (Bogotá, Colombia)
- Universidad de Los Andes (Bogotá, Colombia)



PROJETOS CURATORIAIS

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS





RÊSIDÊNCIAS ARTÍSTICAS

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS



CONFERÊNCIAS E DEBATES

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS





WORKSHOPS

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS





ATELIERS INFANTIS

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS



PERFORMANCES

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS



autobiographical, but first
's scary. She's scary. But
something disturbing about
its out from what is normal,
h is admitted as such. [...] The
irlings are stories. [...] The
rego has an extraordinary
richness. Whilst Cézanne
whose imagination hinders,
fierceness that leaves us
en do not express desire or
ey have moments of like
y's at the window. [...] her
ntly crossed on a piece,
ssion cannot be seen
it is sheer indifference
works has no f
sions, splendour
only she's iron
stairs. [...] The
rego, is made
s by trivial be



PAULA REGO

e a transnarratividade biográfica da pintura
d the biographical storytelling way on painting
Curadoria/Curated by: Helena Mendes Pereira



"O tem
do traba
formas
são re
mas co
coisa. [...]
Obediê
bem as
às pes
Desigual
homens
em geral
mandam
maneira
sexos. É
mais. São
Tudo se
doméstico.
Paula Rego

VISITAS GUIADAS

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS



ESPETÁCULOS

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS



EXPOSIÇÃO “XX ARTISTAS NA CASA” CASA DA CULTURA MESTRE JOSÉ RODRIGUES



POLO EXPOSITIVO ALFÂNDEGA DA FÉ

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS



- **100 MIL VISITANTES**
- **8300M² DE ESPAÇO EXPOSITIVO SÓ EM VILA NOVA DE CERVEIRA**
- **500 ARTISTAS**
- **35 PAÍSES**
- **600 OBRAS DE ARTE**
- **9 RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS**
- **14 ESPAÇOS**
- **25 INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS E PERFORMANCES**
- **8 CONFERÊNCIAS E DEBATES**
- **8 ATELIERS E WORKSHOPS**

NÚMEROS 2017

XX BIENAL
INTERNACIONAL
DE ARTE
DE CERVEIRA
40 ANOS





bienaldecerveira.pt

PROMOTOR



APOIO INSTITUCIONAL



TURISMO DO PORTO E NORTE DE PORTUGAL



MECENAS

