



POLO CULTURA E CIÊNCIA DE ALFÂNDEGA DA FÉ CÁTEDRA MESTRE JOSÉ RODRIGUES

PLANO DE AÇÃO ATIVIDADES CIENTÍFICAS, ACADÉMICAS E CULTURAIS



ENQUADRAMENTO

O Polo Cultura e Ciência de Alfândega da Fé, resultante da parceria entre o Município e a Universidade Aberta, constitui uma iniciativa estratégica que visa afirmar o território como espaço de produção e difusão de conhecimento, cultura e inovação. Num contexto marcado por desafios sociais e educativos, particularmente em territórios de baixa densidade, este projeto propõe-se como um dispositivo de regeneração territorial, promovendo uma ecologia de saberes que articula ciência, educação, arte e cultura.

Por sua vez, a criação da Cátedra Mestre José Rodrigues, integrada neste polo, homenageia uma figura ímpar da cultura e da arte portuguesa contemporânea, cuja obra e pensamento se cruzam com os valores do humanismo, da liberdade criativa e do compromisso cívico. A Cátedra pretende ser um espaço de reflexão, investigação e ação, inspirado na visão de José Rodrigues, que sempre soube conjugar a criação artística e o envolvimento comunitário.

OBJETIVOS

- Valorizar o território de Alfândega da Fé como espaço de cultura, ciência e inovação.
- Promover atividades académicas, científicas e culturais com impacto local, nacional e internacional.
- Estimular a produção e difusão de conhecimento interdisciplinar e transdisciplinar.
- Homenagear e divulgar o legado artístico do Mestre José Rodrigues.
- Envolver a comunidade local em processos participativos de criação e aprendizagem.
- Criar redes colaborativas entre instituições de ensino superior, centros de investigação, escolas, artistas e agentes culturais.
- Contribuir para a coesão territorial e para o desenvolvimento sustentável através da cultura e da ciência.

JUSTIFICAÇÃO E ATIVIDADES PROPOSTAS

A pertinência das atividades propostas para o plano anual a implementar reside na sua capacidade de articular cultura e ciência como motores de desenvolvimento humano e territorial. Alfândega da Fé, como muitos territórios periféricos, enfrenta desafios que exigem abordagens inovadoras e integradoras. O Polo Cultura e Ciência propõe-se como um espaço de convergência entre saberes académicos e saberes locais, promovendo uma aprendizagem situada, colaborativa e inclusiva. A Cátedra Mestre José Rodrigues reforça esta visão, ao colocar a arte e o pensamento humanista no centro da ação educativa e cultural. Através de uma programação diversificada e de qualidade, o plano que se apresenta neste documento visa criar oportunidades de formação, investigação e disseminação de conhecimento que envolvam diferentes públicos e promovam a valorização do património, da memória e da identidade local.

Para o primeiro ano de funcionamento deste CLACC são propostas as seguintes atividades:

ATIVIDADES ACADÉMICAS E CIENTÍFICAS

- a) Ciclo de Conferências Interdisciplinares - Temas como educação, arte, ciência, cultura e cidadania, com participação de académicos e cientistas nacionais e internacionais (em parceria com o Centro de Estudos Interdisciplinares da Universidade de Coimbra- CEIS20)
- b) Ciclo de Seminários, Oficinas e Ações de Curta Duração na área da Educação Digital (em parceria com o Centro de Competência TIC do Porto da Universidade Aberta e do Centro de Estudos Interdisciplinares da Universidade de Coimbra- CEIS20)
- c) Seminário Internacional e Escola Doutoral de Primavera de Educação a Distância e eLearning, Estudos Globais e Estudos Contemporâneos- Formação intensiva para estudantes, professores e investigadores (em parceria com o Centro de Estudos Interdisciplinares da Universidade de Coimbra-CEIS20)
- d) Laboratório de Investigação e Aprendizagem em Educação Digital (em parceria com a Universidade do Porto no âmbito da formação inicial de professores de História na *Sala de Pesquisa, Empreendedorismo e Educação Digital/ SPEED*).
- e) Cursos de curta duração na área da Educação destinados à comunidade educativa local (ministrado pela Universidade Aberta) - Formação Profissional e Aprendizagem ao Longo da Vida.
- f) Residência Científica e Artística - Acolhimento de investigadores e criadores para desenvolver projetos ligados ao território, com impacto local, nacional e internacional.

- g) Bolsa de Estudos- Para apoiar estudantes com mérito académico e/ou dificuldades financeiras, incentivando a formação superior e o desenvolvimento científico e cultural na região. A bolsa será atribuída a estudantes matriculados em cursos da Universidade Aberta, promovendo a inovação e a captação e fixação de talentos no território.
- h) AEC Cultura e Património – implementação de um programa/disciplina de educação vocacionada para o ensino e aprendizagem de temas relacionados com o concelho (história, património, natureza, atividades económicas etc), no 1º ciclo.

ATIVIDADES CULTURAIS E ARTÍSTICAS

- a) *Semana do Mestre José Rodrigues*- atividades culturais e artísticas que evocam a vida e obra do Mestre José Rodrigues (21 a 28 de novembro de 2025 e novembro 2026).
- b) *Prémio Mestre José Rodrigues*- Criação do Prémio Mestre José Rodrigues; para alunos do Agrupamento de Escolas de Alfândega da Fé (do pré-escolar ao 12º ano); e para a comunidade académica (estudantes do ensino superior, investigadores);
- c) *Carta Concelhia do Património*- Apresentação da obra que contém informação sobre o património imóvel, móvel, natural, humano, documental e cultural, de cariz público ou privado, existente em todo o concelho.
- d) *Festival Pan - Encontro e Festival Transfronteiriço de Poesia, Património e Arte de Vanguarda em Meio Rural*- Evento cultural transfronteiriço que promove a literatura, especialmente a poesia, bem como outras formas de arte contemporânea, como exposições de fotografia, pintura, escultura, teatro e performances artísticas (julho 2026)
- e) *Implica-te* - Iniciativa que reúne especialistas de várias áreas do saber.
- f) *Encontros Improváveis - Conversas da Fé* – Figuras públicas do panorama social reúnem-se para tertúlias com o mote da Fé.

ATIVIDADE	ORÇAMENTO PROPOSTO	NOTAS	ANO DE EXECUÇÃO
1. Laboratório de Investigação e Aprendizagem em Educação Digital (<i>Sala de Pesquisa, Empreendedorismo e Educação Digital/SPEED</i>) – Inauguração fevereiro 2026 (2.ª semana)	27 734,10€	Executado pelo Município	2025/2026

2. Ciclo de Seminários e Ações de Curta Duração na área da Educação Digital.			
3. Seminário Internacional e Escola Doutoral de Primavera de Educação a Distância e eLearning, Estudos Globais e Estudos Contemporâneos- Formação intensiva para estudantes, professores e investigadores. Abril de 2026	7500€	Apoio Logístico: Município de Alfândega da Fé Organização Científica: Universidade Aberta	2026/2027
4. Residência Científica e Artística - Acolhimento de investigadores e criadores para desenvolver projetos ligados ao território, com impacto local, nacional e internacional. Abril 2026 (no âmbito da oficina doutoral)			
5. Cursos de Curta Duração na área da Educação destinados à comunidade educativa local (ministrado pela Universidade Aberta) - Formação Profissional e Aprendizagem ao Longo da Vida. Semestral	5000€* *verba a transferir para a UaB	Organização Científica: Universidade Aberta	2026
6. Semana do Mestre José Rodrigues- atividades culturais e artísticas que evocam a vida e obra do Mestre José Rodrigues. Inclui Seminário (ligado à história do concelho, artes e vida e obra do Mestre José Rodrigues.) Outubro 2026	10 000€	Execução direta do Município de Alfândega da Fé	2026
7. Prémio Mestre José Rodrigues- criação do	Versão Escolar – 5000€	Execução direta do Município de Alfândega da Fé	2026/2027

Prémio Mestre José Rodrigues. Versão Escolar – setembro 2026 Versão Académica – fevereiro 2026	Versão Académica – 4000€	Apoio científico: Universidade Aberta	
8. Carta Concelhia do Património- Apresentação da obra que contém informação sobre o património imóvel, móvel, natural, humano, documental e cultural, de cariz público ou privado, existente em todo o concelho. -	10 000€	Execução direta do Município de Alfândega da Fé	2027
9. Festival Pan - Encontro e Festival Transfronteiriço de Poesia, Património e Arte de Vanguarda em Meio Rural- Evento cultural transfronteiriço que promove a literatura, especialmente a poesia, bem como outras formas de arte contemporânea, como exposições de fotografia, pintura, escultura, teatro e performances artísticas (julho 2026)	18 500€	Apoio Logístico: Município de Alfândega da Fé Organização: Associação ACPDV	2026
10. “Implica-te” - Iniciativa que reúne especialistas de várias áreas do saber. Fevereiro 2026	1500€	Apoio Logístico: Município de Alfândega da Fé Organização: Fundação Cónego Manuel Joaquim Ochôa	2026
11. Encontros Improváveis - Conversas da Fé- Figuras do panorama social reúnem-se para tertúlias com o mote da Fé. (novembro 2026)	1500€	Apoio Logístico: Município de Alfândega da Fé Organização: Fundação Cónego Manuel Joaquim Ochôa	2026

12. Bolsa de Estudos- Para apoiar estudantes com residência no concelho, incentivando a formação superior e o desenvolvimento científico e cultural na região. A bolsa será atribuída a estudantes matriculados em cursos da Universidade Aberta, promovendo a inovação e a fixação de talentos no território.	5000€	A executar pelo Município de Alfândega da Fé	2026
13. AEC Cultura e Património – implementação de um programa/disciplina de educação vocacionada para o ensino e aprendizagem de temas relacionados com o concelho (história, património, natureza, atividades económicas etc), no 1º ciclo.	18 376€	A executar pelo Município de Alfândega da Fé	2025/2026
Despesas gerais (recursos humanos da Universidade Aberta afetos ao projeto, recursos digitais e multimédia, overheads, logística)	10000€	*verba a transferir para a UaB	2026/2027
Parcerias com outras instituições para a criação de um ecossistema que permita a investigadores (mestrandos ou doutorandos) desenvolverem temas ligados a Alfândega da Fé ou à sua história.	Transversal a todas as atividades do Plano		

Coordenação do Polo Cultura e Ciência de Alfândega da Fé.

José António Moreira
Manuel Ribeiro
José Lopes