

## Exposição Pintura e Técnicas Mistas



O objetivo desta Exposição para além de demonstrar que o contacto com os materiais e as técnicas devem estar em permanente evolução é também uma partilha e mostra dos trabalhos, para que a «Arte» na sua essência esteja sempre presente. “O que falam as Máscaras” resulta da observação das coisas e pela preocupação de um ambiente sustentável, conjugando materiais e técnicas, reutilizando materiais. Como sustentou Lavoisier: “Na Natureza nada se cria, nada se perde, tudo se transforma”

Tudo pela “ARTE”



CENTRO DE INTERPRETAÇÃO  
DO TERRITÓRIO . SAMBADE  
Alfândega da Fé

**Exposição patente do dia 11  
de janeiro a 13 de março de  
2019**

**ARTISTA**  
Isaura Sousa

Isaura Sousa

**O Que dizem  
as Máscaras ...**



De 11 de janeiro 13 de março 2019

## Exposição

### O que dizem as Máscaras...

Isaura Sousa, transmontana, desde sempre revelou o gosto do desenho e da pintura. Juntando o útil ao agradável a sua opção de carreira foi a licenciatura em Educação Visual e Tecnológica, seguindo o ensino como opção.

Continuando o percurso académico fez o Mestrado em Cultura Portuguesa, nomeadamente com o desenvolvimento da sua dissertação na área da pintura, tendo como objeto de estudo o artista Almada Negreiros.

Neste prosseguimento do gosto pela investigação na área da pintura realizou o Doutoramento em ciências da cultura sobre o «naturalismo» e José Malhoa como centro da investigação.

A temática é multivariada: paisagem, natureza-morta, o corpo na sensualidade feminina, a representação figurativa de abstracionismo com uma mescla de cubismo são a preferência no caminho da envolvência artística .

Esta Exposição obedece a uma temática ,como é possível visualizar num registo diferente da pintura e do desenho, como expõe na maioria das vezes. Aqui a técnica mista funde-se com a cerâmica , pintura e colagem nas suas metamorfoses artísticas dos materiais.



## Exposições Realizadas:

Expo. individual “Técnicas de Pintura” na Biblioteca de Vila Pouca de Aguiar de 2003

Expo. coletiva “Percurso Cruzados “na casa da Torre da Vila de Cerva Dezembro 2004

Expo. individual “Várias Técnicas” na casa da Torre da Vila de Cerva Junho 2005

Exposição coletiva “Percurso “na junta de Freguesia de Mondim de Basto Junho de 2006

Expo. individual “Persistência 1”na junta de Freguesia de Mouços -Vila Real Janeiro de 2007

Expo. individual “Persistência 2”na junta de Freguesia de Mondim de Basto Fevereiro de 2007

Expo. ” Persistência “– No Dolce Vita /Vila Real

Março 2009

Exposição individual “ Continuar “na loja Galeria, Rua S. António de Vila Real, em Junho 2010

Exposição coletiva “Persistência unida” na Câmara de Mondim de Basto Outubro de 2010

Exposição individual “ Persistir e variar”, No Dolce Vita /Galeria Vila Real, em 24 de setembro 2011 a 9 de outubro de 2011

Exposição individual “ Encontros “no Ciclo Cultural da UTAD, Vila Real, em 14 de outubro 2011 a 28 de outubro de 2011.

Exposição individual “Permanência” na livraria /galeria Traga Mundos, Vila Real ” no Palacete de 12 /06/2012 a 30/06/2012

Exposição individual “Empatia “ Palacete S . Pedro Abc da Cultura , Vila Real de 17 /11/2012 a 3/12/2012

Exposição coletiva “Encontros Partilhados” na Biblioteca Municipal de Ribeira de Pena 23 de Fevereiro a 16 de Março de 2013

Exposição coletiva “Divergências” na Delegação da Ordem dos Médicos em Vila Real de 6 29 de julho de 2013

Exposição coletiva Diálogos ... na Galeria da UTAD de 2 /10 a 28 de 2013

Exposição coletiva Diálogos II no centro cultural de vila Nova de Paiva de 1 /11 a 30 de 2013

Exposição coletiva “Em Sintonia” Vila Real-Q do Paço de 12 do 12 de 2013 a 6 do 01 de 2014.

Expo. coletiva “Trilhos d´Arte” cerva Casa da Torre de 14 do 12 de 2013 a 9 do 01 de 2014.

Expo. coletiva “Paletas cromáticas” Chaves-Centro Cultural de 7 a 28 de fevereiro de 2014.

Exposição “Formas e cores ”Na Enquadart Molduras-Vila Real 27 de junho de 2014

Exposição de Pintura coletiva Festival 6 Continentes, no Centro Cultural de Vila Real, 8 de dezembro 2014

Exposição de Pintura individual Percorrer Lugares no Restaurante “Forno” Samardã-Vila Real, 8 de dezembro 2014

Exposição de Pintura coletiva Festival 6 Continentes, no Centro Cultural de Vila Real, 8 de dezembro 2014

Exposição de Pintura coletiva “Natureza k Respira” na Traga Mundos -Vila Real, 3 a 30 de junho 2015

Exposição de Pintura coletiva “O nu na sua envolvência “ na zona Livre Vila Real julho 2015

Exposição de Pintura coletiva “Por d´trás do Nu“ Amarante na Gatilho novembro 2015

Exposição de Pintura individual “A Perspetiva das Formas”, Biblioteca Municipal de Vila Pouca de Aguiar, de 18 de Janeiro a 1 de fevereiro de 2016

Exposição de Pintura coletiva “Pedras com cores“ Torre Medieval de Quintela-Vila Real junho de 2016

Exposição de Pintura coletiva “Trajetórias Unidas” na Prosayk Academia de Artes e Letras de 17 de dezembro de 2016 a 31 de janeiro 2017

Exposição de individual “Por d´trás das Máscaras”, Museu Municipal de Vila Pouca de Aguiar, de 3 de fevereiro a 10 de março de 2017

Exposição de Pintura individual “Máscaras e a outra face que se esconde“ Museu Mirandela 4 de maio a 30 junho de 2017

Exposição de Pintura individual “Natureza morta k emerge” Sala de leitura Pedras Salgadas 23 de junho a 15 de setembro 2017

Exposição de Pintura individual “Máscaras o que ocultam” no IPDJ-Vila Real pelos Direitos Humanos-Unesco, de 1 ade dezembro a 8 de janeiro de 2018

Participação na Expo coletiva do grupo António Ramalho no Museu de Resende de 17 de novembro de 2018 a 21 de janeiro de 2019